

CATALOGUE des EXPOSITIONS





Contact

tarnelpo.fr 05 63 73 08 38





Sommaire

Les amphibiens3
Centre de soins4
Collision avec le verre5
Dom Robert et les papillons6
Les Faucons pèlerins d'Albi7
Un jardin nature8
De la plume à l'oiseau9
Plumes de nuit10
La Réserve Naturelle Régionale de Cambounet-sur-le-Sor11
Les oiseaux de Grésigne12
Participation aux frais13
Modalités de location des expositions14

Les amphibiens

Découvrez la vie palpitante des crapauds, grenouilles, tritons et autres salamandres, ces amphibiens mal connus, parfois mystérieux et très menacés.

Grâce à cette exposition, vous apprendrez à mieux connaître leur vie, leur régime alimentaire, les nombreuses menaces qui pèsent sur eux et les espèces qui composent ce groupe.

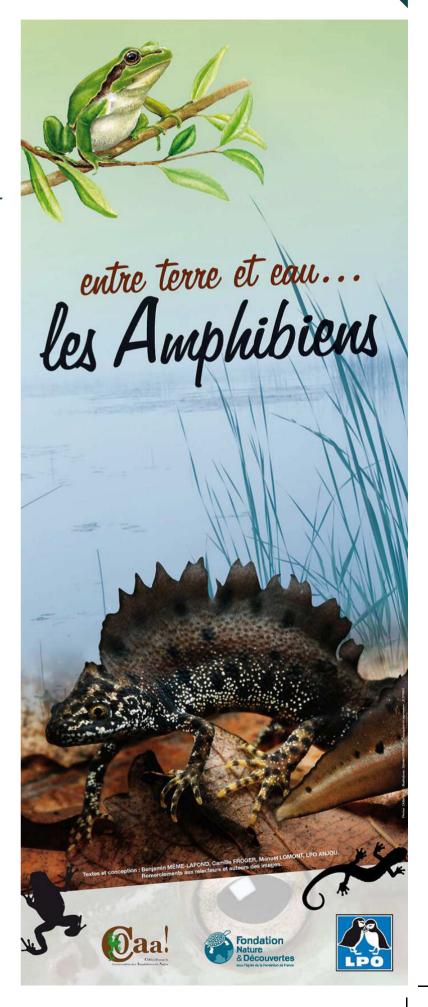
Thèmes abordés

- Qu'est-ce qu'un amphibien?
- Une vie d'amphibien
- Plusieurs milieux pour une double vie
- Que mange un amphibien?
- Des espèces menacées
- Grenouilles ou crapauds?
- Les crapauds « vrais »
- Les grenouilles
- Les rainettes
- Les tritons
- Les salamandres
- Les crapauducs

Matériel fourni

11 panneaux autoportants de 80 x 200 cm

Matériel à prévoir 11 mètres linéaires minimum



4

Centre de soins

Au détour d'une promenade en ville, à la campagne, sur la plage ou sur le bord d'une route, chacun de nous est susceptible de trouver un animal en détresse. L'exposition aborde en 6 panneaux couleurs la vie et la chaîne de soins des animaux en détresse recueillis dans les Centres de Sauvegarde de la LPO.

Thèmes abordés

- Présentation de l'exposition
- Comment identifier un animal en détresse ?
- Comment venir en aide à un animal en détresse ?
- La prise en charge des animaux au centre
- Comment fonctionnent les centres de sauvegarde ?
- Comment aider dans un centre de sauvegarde ?

Matériel fourni

6 panneaux autoportants de 80 x 200 cm

Matériel à prévoir 6 mètres linéaires minimum



Collision avec le verre

Chaque année, des centaines de milliers d'oiseaux meurent en France après avoir heurté une vitre, faisant de ce phénomène l'une des premières causes de leur mortalité. Pourtant des solutions existent pour réduire ces risques de collisions mortelles en construisant différemment.

Au travers de cette exposition, vous pourrez constater les dangers que représente le verre pour les oiseaux, ainsi que les moyens à mettre en place pour éviter un maximum d'accident.

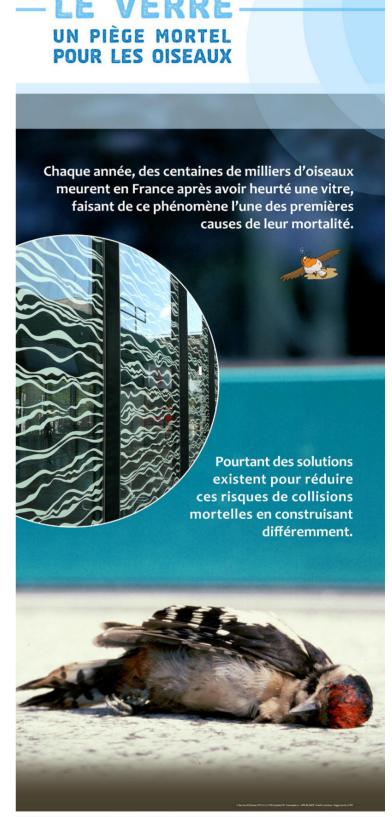
Thèmes abordés

- Présentation de l'exposition
- Une double cause de danger
- Les pièges potentiels pour les oiseaux
- Réduire la transparence
- Réduire l'effet miroir
- Anticiper ou corriger?

Matériel fourni

6 panneaux autoportants de 85 x 200 cm

Matériel à prévoir 6 mètres linéaires minimum













Dom Robert et les papillons

Dom Robert (1907-1997), moine bénédictin de l'Abbaye d'En Calcat, est un des maîtres de la tapisserie contemporaine.

Son œuvre foisonnante, très colorée, s'inspire de la nature et exalte la faune et la flore de la Montagne Noire.

Cette exposition met en lumière quelques-unes de ses œuvres en relation avec les papillons de notre département.

Thèmes abordés

- Dom Robert et les papillons
- Dom Robert et les papillons (suite)
- Des plantes pour la chenille...et pour le papillon
- Papillons remarquables de nos contrées

Matériel fourni 4 panneaux souples

Matériel à prévoir

- 4 mètres linéaires minimum
- Grilles et crochets



Art et Nature Dom Robert et les papillons



bénédictin de l'Abbaye d'En Calcat, située à Dourgne dans le Tarn, est un des maîtres de la tapisserie contemporaine. Son œuvre foisonnante,

Dom Robert (1907-1997) moine

colorée, s'inspire de la nature et exalte la faune et la flore de la Montagne Noire.

Depuis le printemps 2015, un musée lui est consacré à l'Abbayeécole de Sorèze.

« La nature toute pure, toute simple et toute proche, celle qui nous entoure et se rencontre sous nos pas, à laquelle on oublie le plus souvent de prêter attention, peut être à elle seule un champ de recherches et de trouvailles aussi inépuisable que le champ des étoiles. »





Bel Argus

m Robert Tapisseries - Autorisation des auteurs - © Abbave En Calca











Les Faucons pèlerins d'Albi

Suivez l'épopée du couple de Faucons pèlerins de la cathédrale d'Albi, classée au patrimoine mondial de l'Unesco. Cette exposition retrace les différentes étapes de l'installation du couple et de son suivi par la LPO du Tarn. Elle vous permettra également de mieux connaître le Faucon pèlerin ainsi que quelques autres espèces visibles près de la cathédrale.

Thèmes abordés

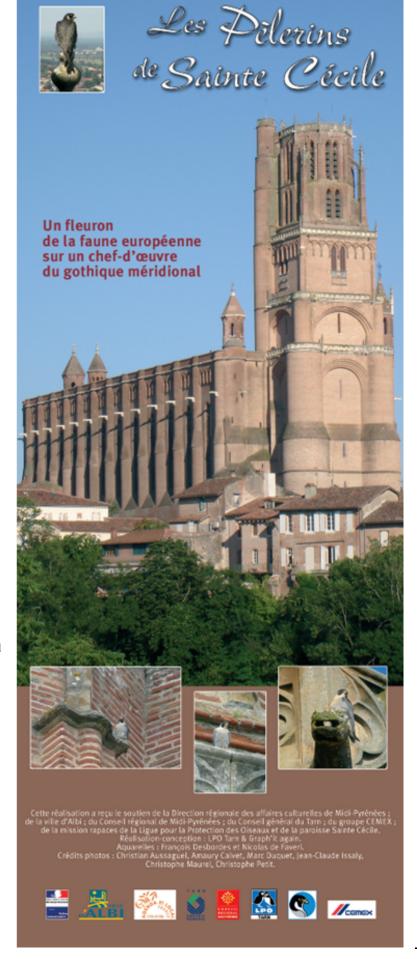
- Présentation de l'exposition
- Une singularité supplémentaire sur la cathédrale Sainte Cécile
- La vidéotransmission du couple albigeois
- Faucon pèlerin et Faucon crécerelle
- Biologie et écologie du Faucon pèlerin
- Le pèlerin, un prédateur particulièrement bien équipé
- Les autres espèces autour de la cathédrale et près du Tarn

Matériel fourni

7 panneaux autoportants

Matériel à prévoir

7 mètres linéaires minimum



Un jardin nature

Chaque jardin a ses particularités. Il est le reflet du climat, du sol et du jardinier ! Une pratique de jardinage bien réfléchie favorisera une grande diversité d'espèces, certaines pouvant être de précieux auxiliaires.

« Un jardin nature » vous entraîne à la découverte d'aménagements simples à réaliser afin d'accueillir la biodiversité au sein de votre jardin.

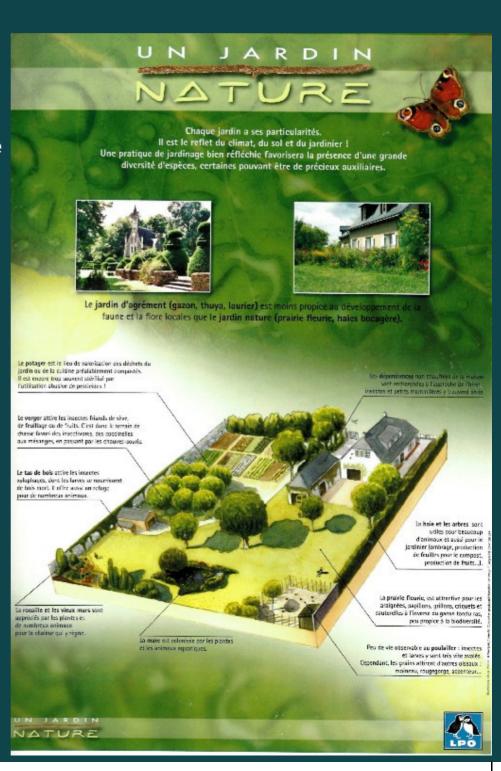
Thèmes abordés

- Présentation de l'exposition
- Le jardin et ses différents milieux de vie
- La pelouse et la mare
- La prairie fleurie
- La haie
- Les tas de bois, de pierres et de feuilles
- Les nichoirs et mangeoires
- Les habitations et dépendances

Matériel fourni 8 panneaux souples de 84 x 120cm

Matériel à prévoir

- 8 mètres linéaires minimum
- Grilles et crochets



De la plume à l'oiseau

La plume est le propre de l'oiseau l

Mais à quoi servent-elles, comment sont-elles apparues au cours de l'évolution et quels en sont les usages pour la société?

C'est ce que vous découvrirez tout au long de cette exposition.

Thèmes abordés

- Une particularité unique
- Les origines de la plume
- Le pourquoi du comment
- Une question de survie
- Toilettage de haute précision
- Des plumes et des hommes

Matériel fourni

6 panneaux autoportants de 85 x 201cm

Matériel à prévoir 6 mètres linéaires minimum

De la Plume à l'Oiseau **

Une particularité unique...

TU AS DES PLUMES? Alors tu es forcément un oiseau! et de nos jours, ce sont les seuls

animaux à en avoir ! Mais une

plume, comment c'est fait ?

La plume à la loupe-

Les plumes se composent d'une

protéine, la **kératine**, que l'on retrouve

dans les poils, les cornes et les ongles.

La plume est constituée d'un axe

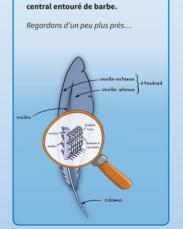
Dessine-moi un plumage!

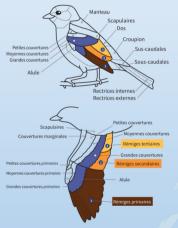
Lorsque l'on trouve une plume, il est possible d'identifier l'espèce à laquelle elle appartient (selon sa taille, sa forme et ses

Les grandes plumes d'un oiseau se nomment les « pennes ». Il en existe deux types:

- celles des ailes appelées **rémiges,**

- celles de la queue appelées rectrices.





Et si on comptait les plumes?

Le nombre de plumes d'un oiseau



• La Mésange bleue possède environ 2 000 plumes.



Plume ou poil?

Quid du duvet?

Dépourvu de barbules à crochets, le duvet constitue le plumage des poussins et a un rôle d'isolation et de camouflage.

À savoir : les adultes ont aussi du duvet . Il est simplement caché par les grandes plumes.













Plumes de nuit

Cette exposition emmène le public à la découverte des rapaces nocturnes en leur présentant les particularités des chouettes et des hiboux ainsi que les espèces présentes en France. Chaque panneau présente une espèce différente.

Thèmes abordés

- Plumes de nuit (présentation de l'exposition)
- Différences hiboux et chouettes
- Chevêche d'Athéna
- Effraie des clochers
- Chouette hulotte
- Hibou moyen-duc
- Hibou petit-duc
- Hibou des marais
- Chevêchette d'Europe
- Grand-duc d'Europe
- Chouette de Tengmalm

Matériel fourni

11 panneaux souples de 84 x 120cm

Matériel à prévoir

- 11 mètres linéaires minimum
- Grilles et crochets



La Réserve Naturelle Régionale de Cambounet-sur-le-Sor

Cette exposition vous plonge à la découverte de la Réserve Naturelle Régionale de Cambounet-sur-le-Sor, son histoire, son patrimoine naturel ainsi que les enjeux liés à la gestion de ce milieu naturel riche.



- Présentation de l'exposition
- Présentation de la Réserve
- Patrimoine naturel : l'avifaune
- Patrimoine naturel : l'avifaune
- Patrimoine naturel : l'avifaune (suite)
- Patrimoine naturel : flore, insectes, mammifères, reptiles, amphibiens,...
- Des missions de conservation...
- Des missions de découverte, d'initiation et d'études.

Matériel fourni 7 panneaux autoportants

Matériel à prévoir 7 mètres linéaires minimum





La Région a conflé la gestion de cette Réserve Naturelle Régionale à la Communauté de Communes Sor et Roout et à la LPO Tarn



Communauté de Communes Sor et Agout

Espace loisirs « Les étangs » 81710 Saix Tél : 05 63 72 84 84 / Email : contact@communautesoragout.fr



Ligue pour la Protection des Oiseaux - Tarn

Place de la Matrie - BP 20027 - 81290 Labruguière Tél : 05 63 73 08 38 / Email : tarnelpo .fr

Exposition réalisée par la LPO Tarn, avec le soutien financier de















Les oiseaux de Grésigne et ses environs

La forêt de Grésigne est un site désigné pour la conservation des oiseaux. Au fil de cette exposition, partez à la découverte des espèces emblématiques de cette Zone de Protection Spéciale et des enjeux liés à leur conservation.

Thèmes abordés

- Présentation de l'exposition
- Présentation de la Zone de Protection Spéciale
- Les espèces d'oiseaux emblématiques
- Les espèces d'oiseaux emblématiques (suite)
- Les espèces d'oiseaux emblématiques (suite)
- Les enjeux de conservation de l'avifaune
- Des mesures concertées et participatives

Matériel fourni 7 panneaux autoportants

Matériel à prévoir 7 mètres linéaires minimum







Participation aux frais*

DURÉE D'EMPRUNT THÈME De 1 à 15 jours De 15 à 31 jours **Amphibiens** 50€ 100€ Centre de soins 50€ 100€ Collision avec le verre 50€ 100€ Dom Robert et les papillons 70€ 35€ Faucons pèlerins d'Albi 50€ 100€ Jardin nature 35€ 70€ De la plume à l'oiseau 50€ 100€ Plumes de nuit 35€ 70€ Réserve Naturelle Régionale de 50€ 100€ Cambounet-sur-le-Sor Les oiseaux de Grésigne 50€ 100€

^{*}Inclut l'administratif et l'entretien des expositions. Ce tarif n'inclut pas les éventuels frais liés à l'installation de l'exposition (déplacement et temps passé pour l'installation).





Modalités de location des expositions

- Les expositions sont remises contre signature d'un contrat de location. Le bénéficiaire remettra à la LPO Tarn une attestation d'assurance établie par sa compagnie, faisant état de l'ensemble des risques couverts (responsabilité civile).
- Dans le cas où il reviendrait à la LPO Tarn d'installer l'exposition. les frais de déplacement ainsi que le temps d'installation seront facturés.
- Nous ne fournissons pas le matériel pouvant être nécessaire à la fixation de certaines expositions (grilles, crochets, etc.).

Forfait exposition et animation

Nous pouvons réaliser une ou plusieurs animations sur des thématiques en lien avec l'exposition choisie. Un forfait Animation + Exposition est possible à un tarif préférentiel. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.

N'hésitez pas également à consulter notre catalogue d'animations scolaires, le programme des sorties grand public ainsi que le programme des animations sur la Réserve Naturelle Régionale de Cambounet-sur-le-Sor.



/RNRCambounet



http://www.rnrcambounet.fr

Contact

tarnelpo.fr 05 63 73 08 38