



Le Courrier de l'hirondelle

N° 167 novembre 2025



Rougegorge familier © C. Aussaguel

L'OISEAU DU MOIS



LE ROUGEGORGE FAMILIER

Le Rougegorge familier (*Erithacus rubecula*) est l'un de nos oiseaux le plus facilement reconnaissable, avec sa poitrine et sa face d'un orange flamboyant, contrastant sur un plumage brun-olive. De la taille d'un moineau, il se tient souvent bien droit, la queue légèrement relevée. Le mâle et la femelle sont identiques. Sous ses airs attendrissants, le Rougegorge cache un tempérament... de feu ! Territorial toute l'année, il défend farouchement son petit territoire. Les mâles chantent presque sans relâche pour signaler leur présence et repousser leurs rivaux. Leur chant mélodieux, un peu mélancolique, est souvent l'un des seuls à résonner en hiver, ce qui le rend facile à mémoriser !

Contrairement à ce que l'on croit, le Rougegorge n'est pas si sociable : il peut se montrer agressif envers ses congénères, n'hésitant pas à les pourchasser s'ils s'approchent trop près. Mais il tolère volontiers la présence humaine et s'approche sans crainte du jardinier, espérant profiter des insectes fraîchement délogés. Les habitats naturels du Rougegorge sont la forêt, les sous-bois clairs et les lisières, où il profite aussi certainement des insectes dérangés par le passage des grands herbivores fouillant le sol. Il a simplement adapté ce comportement à nos jardins : une belle démonstration de sa capacité d'adaptation et de sa proximité avec l'humain.

Le saviez-vous ?



- Le Rougegorge n'est pas toujours sédentaire : une partie des individus nicheurs français migre vers le sud de l'Europe, tandis que d'autres, venus d'Europe du Nord, passent l'hiver chez nous.
- Chez les jeunes, la tache rousse n'apparaît qu'après leur première mue : ils portent d'abord un plumage brun tacheté, excellent camouflage dans la végétation.
- Des études ont montré que le Rougegorge s'oriente grâce au champ magnétique terrestre. Il percevrait ce champ par des capteurs situés au niveau des yeux, lui permettant de s'orienter lors de ses déplacements nocturnes (Muheim, R., Bäckman, J. & Åkesson, S. (2002)) – une faculté remarquable qu'il partage avec de nombreux migrateurs.



AGIR AVEC LES REFUGES LPO



➤➤➤ NOURRISSAGE HIVERNAL

Comment prévenir les maladies aviaires chez les oiseaux des jardins ?

Voici le mois de novembre et beaucoup d'entre vous préparent les mangeoires pour l'hiver. La LPO préconise d'apporter une aide hivernale pour aider les passereaux à contrer le manque de nourriture et le froid et ce, dès novembre, en fonction de l'évolution des températures. Cependant, les postes de nourrissage sont des lieux de promiscuité où les oiseaux se transmettent des maladies aviaires.

Pourquoi apporter de la nourriture en hiver aux oiseaux des jardins ?

En automne, les oiseaux trouvent suffisamment de nourriture dans la nature : des baies, des fruits, des graines et de nombreux insectes sont encore présents, notamment quand les températures d'arrière-saison sont douces. Lorsque l'hiver arrive, les ressources alimentaires s'amoindrissent alors que les oiseaux requièrent davantage de calories pour résister aux basses températures. Au cœur de l'hiver, les épisodes de gel et de neige prolongés sont risqués pour les oiseaux qui n'ont plus accès aux fruits et aux graines. C'est pourquoi la LPO préconise une supplémentation en nourriture en période hivernale uniquement, typiquement dès les premières gelées (fin octobre – mi-novembre) et jusqu'à des températures plus clémentes (mars). Il est déconseillé de nourrir les oiseaux en période de reproduction, au printemps et en été, saison où la nourriture est abondante (chenilles, insectes volants, graines...) et où les oiseaux s'alimentent sans difficulté dans leur milieu naturel (voir le geste « Le régime alimentaire des oiseaux des jardins »).

Pour lire l'article complet : [cliquez ICI](#)

Pour visionner la vidéo concernant le nourrissage : [cliquez ICI](#)





Il est au jardin un trésor méconnu qui est une source de vie gratuite et généreuse ! Je veux parler des feuilles mortes. A l'automne, après s'être parées de diverses couleurs, elles forment un tapis coloré qui protègent le sol des intempéries et, aidées par les vers de terres, champignons et petite faune de la litière se décomposeront lentement au cœur de l'hiver. L'humus ainsi formé apportera les éléments nutritifs nécessaires à la croissance des végétaux, améliorera la qualité du sol en retenant l'eau et les éléments nutritifs.

Mais la liste de leurs bienfaits ne s'arrête pas là ! Les insectes à la recherche d'une cachette hivernale se réfugieront dans la litière sous forme d'œuf, de la larve voire d'adulte. Ils pourront ainsi accomplir leur cycle complet le printemps venu. En hiver, la litière de feuilles est aussi un terrain de chasse très prisé de certains oiseaux, leur offrant une ressource alimentaire providentielle. On repère facilement le passage du Merle noir qui soulève sans ménagement les feuilles mortes pour rechercher quelque provende ou le Rougegorgé à la recherche de quelque invertébré.

S'il convient de ramasser les feuilles qui s'étalent sur les allées, les mettre au pied des arbres et arbustes, sur les planches du potager ou les composter et laisser en place celles qui ne gênent pas. Voici un geste facile et économique pour préserver le vivant.

ATLAS REPTILES ET AMPHIBIENS DU TARN

LA COULEUVRE HELVÉTIQUE DANS LE TARN

Par Sébastien Albinet

EXIT LA COULEUVRE A COLLIER...

Il y a encore une dizaine d'années, la Couleuvre helvétique était considérée comme une sous-espèce de la Couleuvre à collier *Natrix natrix*. Mais, en 2013, une étude de systématique au sein de l'espèce a montré que des lignées divergentes pourraient en fait correspondre à des espèces différenciées (Kindler et al. 2013). Cela a été confirmé avec une étude génétique montrant que **les « Couleuvres à collier » à l'ouest et au sud du Rhin** (frange ouest de l'Allemagne, France, Suisse, Benelux), et au Royaume-Uni, **appartiennent à l'espèce *Natrix helvetica***, la Couleuvre helvétique (Kindler et al. 2017). **La Couleuvre à collier est quant à elle absente de France**, et se retrouve de l'autre côté du Rhin, en Allemagne, en Europe septentrionale, centrale et méridionale orientale

DONNEES HISTORIQUES

En 1880, Rascol est le premier à indiquer la présence de la Couleuvre helvétique dans le Tarn, dans le canton de Murat-sur-Vèbre. Dans les années 1970, elle est contactée à Boissezon, Bout-du-Pont-de-Larn, Lacaze, Le Bez, Fontrieu, Mazamet, Nages, Puylaurens et Vabre (J.-M. Cugnasse, F. Livet, J.-F. Hébraud). Pagès (1979) la répertorie à l'ouest de la Montagne Noire, à Arfons, Dourgne (dans les ardoisières), Lempaut, Les Cammazes et Massaguel. Cugnasse et al. (1993) la considèrent comme largement distribuée et commune dans le Tarn. Raynaud & Raynaud (1999) rappellent qu'elle est commune, mais indiquent qu'« elle s'est raréfiée au cours de ces dernières années dans la région de Vabre, peut-être par suite de la destruction massive des crapauds écrasés sur la D55 à la sortie du village »...



Couleuvre helvétique, femelle adulte / © Sébastien ALBINET

Pour lire l'article complet
[CLIQUEZ ICI](#)



ACTUALITÉS LOCALES

LA QUATRIÈME RENCONTRE DES ADHÉRENTS

35 adhérents se sont réunis le 25 octobre dernier à la Réserve naturelle régionale de Cambounet-sur-le-Sor. Après une présentation des principales actions de l'association et un jeu d'identification d'oiseaux interactif, un long temps d'échanges a été proposé pour que chacun puisse s'exprimer sur sa vision de l'association et les évolutions souhaitées. Le repas tiré du sac a été pris sur le site de la Réserve tout en observant et en échangeant sur les oiseaux.

L'après-midi a été consacrée à la visite de la réserve et l'observation des nombreuses espèces présentes, un groupe a pu avoir l'opportunité d'observer des biches depuis un observatoire vers le milieu de la balade.



QUEL RÔLE JOUE LA LPO À LA CDPNAF ?

En sa qualité d'association environnementale agréée la délégation Tarn de la **LPO Occitanie** est membre de la **CDPENAF (Commission Départementale de Préservation des Espaces Naturels et Forestiers)**. La commission peut être saisie pour avis sur toute question relative à la **réduction des surfaces naturelles, forestière et à vocation ou à usage agricole et sur les moyens de contribuer à la limitation de la consommation desdits espaces.**

Sous la présidence d'un représentant du préfet, elle se réunit une fois par mois pour la demi-journée au siège de la direction des territoires du Tarn et peut être consultée par voie électronique

[Pour lire l'article complet: CLIQUEZ ICI](#)



ATELIER FABRICATION DE MANGEOIRES

Il reste des places !

Dimanche 16 novembre - 10h30

Nos bénévoles, Luc Diez et Jean-Louis Haber, vous invitent à un atelier de fabrication de mangeoires. Rendez-vous à la Ferme du Petit Poucet (**ferme pédagogique de Castelnau-de-Montmiral et Refuge LPO**) pour un moment de bricolage.

Cet atelier, ouvert à tous, est l'occasion idéale de découvrir les bons gestes pour aider les oiseaux en hiver, tout en repartant avec votre propre mangeoire, prête à accueillir mésanges, rouges-gorges et autres visiteurs à plumes.

Une belle collaboration entre la LPO du Tarn et la Ferme du Petit Poucet, au service de la biodiversité et de la sensibilisation à la nature.

Participation : 10 € par mangeoire (matériel fourni).
Inscription auprès de la Ferme du Petit Poucet:
06 69 71 38 03

ATELIER MANGEOIRE

Dimanche 16 novembre - 10h30

Nouvelle date

- Construction d'une mangeoire Trémie "en kit", et informations sur le nourrissage hivernal.
- Atelier adultes et/ou "En famille" (présence d'un adulte obligatoire)
- Tarif: 10 euros
- Inscription auprès de la Ferme du Petit Poucet :
06 69 71 38 03
- Ferme du Petit Poucet
Toutou
81140 Castelnau-de-Montmiral



LES AVEZ-VOUS VUS EN OCTOBRE ?



Le mois d'octobre marque le ralentissement des grands mouvements migratoires et l'arrivée des oiseaux venus passer l'hiver dans notre département. Mais en levant les yeux, nous pouvions encore admirer les migrateurs tardifs, dont les **Grues cendrées**, les **Milans royaux**, ou d'importants vols de **Pigeons ramiers**.

Sur les zones humides, les oiseaux venus passer tout ou partie de l'hiver chez nous sont déjà arrivés, tandis que d'autres ne font que s'y arrêter quelques jours avant de poursuivre leur route vers des destinations plus lointaines. **Grèbes à cou noir**, **Canards siffleurs**, **Canards pilets**, **Ibis falcinelle**, **Bécassines des marais** et **Chevaliers sylvain** ont ainsi ravi quelques observateurs attentifs.

Du côté des passereaux, des **Bruants des roseaux** et des **Pipits farlouses** sont aperçus ici et là, tandis que les fringilles (**linottes**, **chardonnerets**, **verdiers**...) se rassemblent en groupes plus ou moins importants dans les champs à la recherche de nourriture. **Alouettes**, **bruants** et **moineaux** adoptent également un mode de vie grégaire une fois la saison de reproduction terminée. Enfin, le magnifique **Tichodrome échelette**, aperçu à Penne, est déjà descendu de ses quartiers d'été.





GRIPPE AVIAIRE : ALERTE SUR LA MORTALITÉ DES OISEAUX SAUVAGES

La France n'est pas épargnée par l'épidémie d'influenza aviaire hautement pathogène qui sévit actuellement à l'échelle européenne, notamment chez les grues cendrées.



© Grue_cendree - _Fabrice_Cahez

Depuis la parution de l'arrêté ministériel du 17 octobre 2025, le niveau de risque en matière d'influenza aviaire hautement pathogène (IAHP) en France métropolitaine est passé de « modéré » à « élevé ». Cette décision a été prise à la suite de la détection de nouveaux cas de grippe aviaire sur des oiseaux sauvages en France, essentiellement des individus en migration, ainsi qu'après confirmation de plusieurs foyers dans des élevages de volailles et des basses-cours, précise l'arrêté.

Pour lire l'article complet, [cliquez ICI](#).

RÉSULTATS DU CONCOURS DE LA PHOTO D'OISEAU 2025



Découvrez le palmarès de la cinquième édition !

La LPO et Camera Natura ont le plaisir de vous présenter leur sélection des 10 meilleures photographies de la 5ème édition du concours français de la Photo d'oiseau de l'année, ainsi que le lauréat 2025 : le **Petit gravelot** du photographe naturaliste **Antoine Dusart**. Félicitations !

Pour être tout à fait transparent, Antoine est également salarié de la LPO, en charge de la sauvegarde du plus rare de nos hérons : le **Butor étoilé**.

Le jury composé d'une dizaine de photographes naturalistes l'a distingué parmi les 860 clichés reçus sans connaître le nom des auteurs. La Charente-maritime, où siège la LPO France à Rochefort, sert d'ailleurs de décor à 40% du palmarès, confirmant son statut de Département des oiseaux !

Du 28 octobre au 2 novembre 2025, les 10 œuvres sont exposées sur le site de l'Institut francophone de formation au cinéma animalier (IFFCAM) dans le cadre du 40ème Festival International du Film Ornithologique (FIFO) de Ménigoute (Deux-Sèvres). Cette exposition sera inaugurée le samedi 1er novembre à 11h00 par notre président Allain Bougrain Dubourg, qui récompensera le gagnant.

Notre **calendrier collector 2026** réalisé à partir des meilleures photos du concours 2024 est également [disponible à la boutique LPO](#) en édition limitée. En voilà un joli cadeau de Noël !



© Petit gravelot - Antoine Dusart - Charente-Maritime, avril 2025



© Phaétons à bec jaune - Yves Guénot - La Réunion, mai 2025

Pour consulter l'article et voir les 10 meilleures photographies : [CLIQUEZ ICI](#)

ADHÉRER À LA LPO

Plus de 75 000 membres, rejoignez-les !

Rejoignez les hommes et femmes qui soutiennent les actions que nous menons au quotidien partout en France en faveur de la protection de la nature : adhérez à la LPO !

- vous devenez membre de notre association nationale ainsi que de la structure locale LPO de votre région ou département
- vous nous donnez force et légitimité pour faire évoluer les mentalités et les lois en faveur de la protection de la nature

Vous pouvez choisir d'adhérer seul par le biais d'une adhésion individuelle ou en famille par le biais d'une adhésion familiale.

Pour en savoir plus sur l'adhésion : [CLIQUEZ ICI](#)

VOTRE ENGAGEMENT EST NOTRE FORCE

Merci à nos 75 000 adhérents !

Chaque adhésion compte

[EN SAVOIR +](#)



CFO: COLLOQUE FRANCOPHONE D'ORNITHOLOGIE

4 / 5 / 6 décembre - Rochefort (17)

Rendez-vous les 4/5/6 décembre 2025 pour trois jours d'échanges, de conférences et d'ateliers autour de la recherche, de la conservation et du partage des connaissances sur l'avifaune.

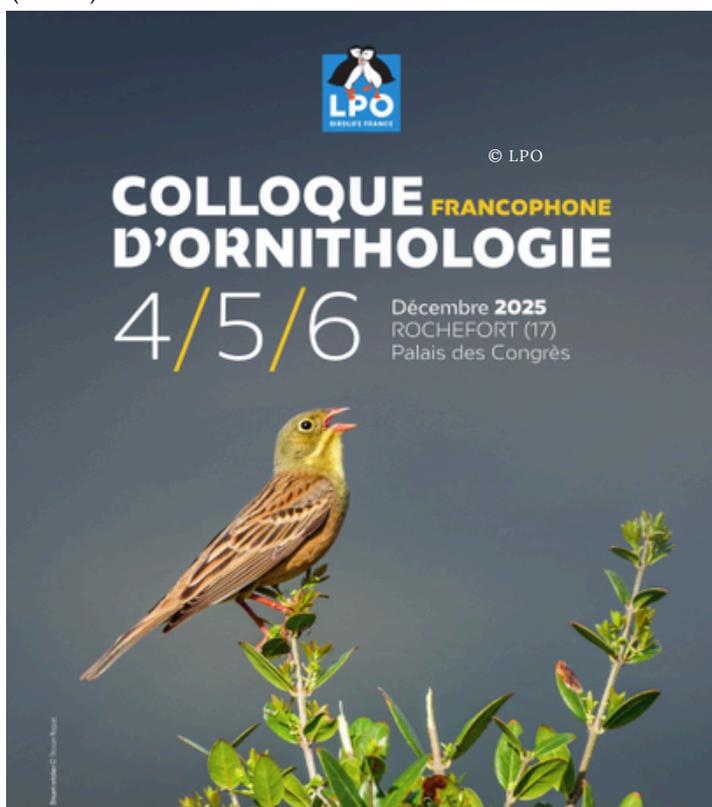
Organisé par la LPO, l'OFB et la SEOF, cet événement fait suite aux grands rendez-vous ornithologiques précédents : le colloque Oiseaux et changement climatique (Paris, 2015 – COP21) et le colloque Migration (2020).

Chercheurs, gestionnaires, associations, étudiants, observateurs passionnés : venez écouter des acteurs de l'ornithologie francophone sur des thématiques gravitant autour de la surveillance de l'avifaune, échanger sur des sujets passionnants.

Ce colloque traitera en profondeur les dispositifs de surveillance de l'avifaune, tout en laissant une place importante à d'autres thèmes comme les paramètres qui influencent l'évolution des populations d'oiseaux, les nouvelles technologies ou encore les actions de conservation ou de restauration. Seront mises à l'honneur, les études déclinées au niveau de la métropole et en Outre-mer mais aussi chez nos partenaires francophones.

Pour le programme prévisionnel, [cliquez ici](#)

Pour les inscriptions sur HelloAsso, [cliquez ici](#)



QUI SUIS-JE ?

Saurez-vous reconnaître cet oiseau?

Nos amis les oiseaux sont rapides et furtifs. Bien souvent, nous ne retenons de ces rencontres qu'une silhouette ou un détail de l'individu.

Amusons-nous à les identifier à partir d'une photo !

(Réponse en dernière page)



ART : PIC-ASSO

▶▶▶ LES OISEAUX, MUSES DES ARTISTES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

« Murmuration (Landscape) » (2019) de Cai Guo-Qiang déploie dans l'espace une nuée de 10 000 oiseaux en porcelaine, noircis à la poudre à canon. Suspendus en vol, ils dessinent une calligraphie aérienne évoquant à la fois un paysage de montagne et le mouvement d'un essaim. Chaque oiseau, pris dans un vol collectif figé, symbolise la force du groupe mais aussi la fragilité de l'instant. En associant nature, mémoire et tradition, Cai Guo-Qiang donne aux oiseaux une dimension poétique et spirituelle, transformant leur migration en une œuvre monumentale.



LE SAVIEZ-VOUS ?

La chauve-souris est-elle un oiseau?



Encore une inexactitude qui continue à peupler l'inconscient collectif. La chauve-souris a beau posséder des ailes et voler aussi bien qu'un oiseau (et mieux encore, puisque certains oiseaux ne volent pas !), elle porte des poils, a des dents, ne pond pas d'œufs et allaite ses petits. La confusion, fréquente au Moyen Âge ou à la Renaissance, a toutefois perduré longtemps dans les ouvrages de zoologie, parfois jusqu'au début du XIX^{ème} siècle !

Source : Les oiseaux en 450 questions/réponses. G. Lesaffre. Ed Delachaux et Niestlé.

CHARLOTTE McCONAGHY

Migrations

« Un roman extraordinaire. »

Emily St. John Mandel,
auteure de *Station Eleven*

JCLattès



PORTE-PLUME

MIGRATIONS



Charlotte McConnaghy - (éditions JC Lattès 2021)

Ce récit nous plonge immerge dans deux récits.

L'un est anarchique, non linéaire, dépeignant la vie de Franny, perdue entre la recherche de ses racines familiales et la quête de son identité. Victime d'un trouble psychiatrique qui ne dit pas son nom, Franny sort de prison.

L'autre récit narre l'errance calculée de Franny lors de sa liberté conditionnelle. Elle a juré à un équipage de pêcheurs la prise du siècle en contrepartie d'un voyage à bord du Shagani. Elle veut suivre les Sternes arctiques et trouver le dernier sanctuaire qui accueille les oiseaux migrants en hivernage.

Ce livre met en parallèle deux migrations dans un monde où la vie sauvage semble en pleine crise tout comme les relations entre les humains.

La migration de Franny en quête d'un port d'attache émotionnel se raconte en parallèle de la migration des Sternes arctiques suivies par cet équipage branlant avec à sa tête un capitaine prêt à tout pour la prise de sa vie.

LES RENDEZ-VOUS NATURE



Samedi 8 novembre
Oiseaux de chez nous
MJC de LAGARRIGUE

Les connaître, les accueillir, les protéger - ateliers de fabrication de nichoirs, mangeoires...

Marie-Odile Diot : 06 64 75 25 45

Samedi 15 novembre
Conférence rapaces nocturnes
Médiathèque de LAVAU

Les rapaces nocturnes peuplent nos nuits de leurs chants mystérieux, mais les connaissez-vous vraiment ? Venez découvrir les différentes espèces présentes dans notre département et découvrez les actions à mettre en place pour les protéger.

Inscription à la médiathèque : 05 63 58 03 42



Dimanche 16 novembre
Atelier nichoirs
CARMAUX

En prévision du printemps prochain, aidons nos amis ailés à pondre en sécurité et à protéger leurs nichées. Les bénévoles LPO du Carmausin-Ségala vous invitent à un atelier de construction de nichoirs. Ce sera l'occasion de s'informer sur le nourrissage, la nidification et les pratiques favorisant la faune des jardins.

S'inscrire le plus tôt possible. Participation demandée sur place pour le bois.

Anne Chauvin : annamargue@yahoo.fr

05 63 36 76 44



Dimanche 16 novembre

**Fabriquons des
mangeoires**

**CASTELNAU DE
MONTMIRAL**

En hiver, de nombreux oiseaux continuent à vivre dans les jardins et sont à la recherche de nourriture pour survivre au froid. Nous pouvons à présent leur donner un petit coup de main !

Au programme, des informations sur le nourrissage hivernal et construction d'une mangeoire avec les bénévoles.

A la ferme du Petit Poucet-tarif 10€ par mangeoire.

Inscription auprès de la Ferme du Petit Poucet:
06 69 71 38 03



Samedi 22 novembre

**Conférence "Les
oiseaux à travers
les siècles"**

ALBI

Quels oiseaux peuplaient nos paysages autrefois?

Comment les activités humaines ont-elles versé ou appauvri les populations d'oiseaux ? à quoi ressemblaient nos paysages autrefois ?

REPORTÉ AU VENDREDI 23 JANVIER À 18H30
À INSTITUT NATIONAL UNIVERSITAIRE CHAMPOLLION - ALBI

Comment les oiseaux ont-ils traversé le temps pour mieux s'adapter à leur environnement ?

à travers le temps pour mieux connaître l'évolution des oiseaux dans notre pays, en s'appuyant sur l'ouvrage de Philippe Dubois "Une histoire contemporaine des oiseaux de France".

Glenn de Quelen : 06 87 19 75 29 - tarn@lpo.fr

Samedi 6 décembre

**Un froid de canard
RNR de CAMBUNET**

Chaque saison apporte son lot de surprises et l'hiver ne fait pas exception.

Partez en quête de la faune et de la flore qui peuplent la réserve sous les gelées.

Anne Crévillers : 06 27 58 27 73 ou animation.tarn@lpo.fr



Dimanche 7 décembre

**Sortie découverte des
oiseaux des falaises
PUYCELSI**

Les falaises de notre département abritent de nombreux oiseaux, certains hivernants (Tichodrome échelette, Accenteur alpin), d'autres visibles toute l'année (Faucon pèlerin, Grand corbeau).

RDV parking de la base de loisirs Vère-Grésigne.

David Alquier : 06 26 41 48 25 (SMS)



PROGRAMME ET ACTUALITES

[A consulter sans modération :](#)

Le calendrier du deuxième semestre 2025 est disponible sur le site internet de la LPO Occitanie - Délégation territoriale du Tarn: <https://tarn.lpo.fr/>

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux : Facebook et Instagram



Afin de contribuer à l'amélioration des connaissances sur la biodiversité tarnaise, pensez à saisir vos observations sur la base de données collaborative sur le site <https://www.faune-occitanie.org/> ou en téléchargeant l'application "Naturalist". 

Réponse du Qui suis-je : "Goéland d'Audouin"

Salarié.e.s et bénévoles de la LPO Occitanie - DT Tarn ayant contribué à la réalisation de ce numéro : Sébastien Albinet, Amaury Calvet, Jean-Paul Clément, Marien Fusari, Evelyne Haber, Jean-Louis Haber, Pauline Manens, Lauren Naud et Glenn de Quelen.